

PEDOMAN PENULISAN ARTIKEL BAGI PENULIS

- 1 Redaksi menerima naskah (karya ilmiah IPTEK Sumber Daya Air), dari dalam maupun dari luar lingkungan Pusat Litbang Sumber Daya Air. Naskah yang masuk diperiksa oleh penyunting ahli.
- 2 Naskah dapat berupa hasil penelitian, atau kajian yang belum dan tidak akan dipublikasikan dalam media cetak lain
- 3 Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris. Diserahkan berupa file elektronik menggunakan perangkat lunak *MS Office Word* disertai dua eksemplar cetakan. Jumlah tulisan 12 sampai 16 halaman, termasuk abstrak, gambar, tabel dan daftar pustaka. Redaksi berhak untuk menyunting ulang apabila lebih dari 16 halaman, apabila dianggap perlu dapat berkonsultasi dengan penulis.
- 4 Sistematika penulisan disusun sekurang-kurangnya sebagai berikut:
 - a) **Judul** (Merupakan kalimat efektif dan menarik terdiri atas 9-15 kata, bukan metode atau nama kegiatan)
 - b) **Nama penulis, nama instansi dan alamat Nama penulis** ditulis lengkap tanpa gelar disertai keterangan alamat instansi dan kota. Apabila penulis lebih dari satu, nama-nama ditulis dalam satu baris. Masing-masing penulis diberi nomor urut (*super script*).
 - c) **Abstrak** (Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris)
 - i. Abstrak sekurang-kurangnya memuat 4 (empat) unsur sebagai berikut: .
 - Alasan penelitian dilakukan (mengapa);
 - Pernyataan singkat apa yang telah dilakukan (bagaimana/metode);
 - Pernyataan singkat apa yang telah ditemukan;
 - Pernyataan singkat apa yang telah disimpulkan (Simpulan utama).
 - ii. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. penggunaan bahasa Inggris harus sesuai kaidahnya;
 - iii. Abstrak memuat 150 - 200 kata, ditulis dalam satu alinea;
 - iv. Dalam abstrak, hindari penggunaan singkatan;
 - v. Di bawah abstrak dicantumkan minimal 5 kata kunci.
 - d) **Pendahuluan**

Pendahuluan sekurang-kurangnya memuat:

 - i. Latar belakang berisi alasan ilmiah dan fenomena aktual yang penting diteliti;
 - ii. Pengantar tentang profil wilayah kajian/riset beserta penjelasan mengenai alasan pemilihannya;
 - iii. Masalah aktual apa yang perlu solusi;
 - iv. Tujuan Penelitian;
 - v. Metode penelitian secara umum;
 - e) **Kajian Pustaka**

f) Hipotesis (bila diperlukan)

g) Metodologi (Metode)

Metode Sekurang-kurangnya memuat:

- i. Metode penelitian secara umum;
- ii. Metode penelitian untuk menjawab tujuan dan sasaran;
- iii. Hipotesis (bila ada) dengan bahasa yang lebih populer;
- iv. Lokasi;
- v. Metoda menghimpun data primer atau sampling Cara pengukuran dan pengujian stastitik (bila ada);
- vi. Metode mencakup uji hipotesis probabilistik (Uji statistik) dan/ atau deterministic (matematik) jika ada;

h) Hasil dan Pembahasan

Hasil dan diskusi sekurarg-kurangnya memuat :

- i. Hasil analisis fenomena di wilayah penelitian yang relevan dengan tema sentral kajian, dan tujuan serta sasaran penelitian;
- ii. Bahasan singkat tentang hasil analisis, verifikasi dan/atau validasi;
- iii. Penjabaran hasil verifikasi/validasi.

i) Kesimpulan

Kesimpulan memuat :

- i. Kesimpulan khusus dari hasil analisis atau hasil uji hipotesis tentang fenomena;
- ii. Kesimpulan umum sebagai hasil generalisasi atau keterkaitan fenomena serupa di wijayah lain dari publikasi terdahulu;
- iii. Masalah-Tujuan-Hasil dan Pembahasan-Kesimpulan harus konsisten sebagai upaya cek dan re-cek.

j) Daftar Pustaka

- i. Hindari indikasi plagiat;
- ii. Hanya referensi yang muncul pada naskah yang dicantumkan dalam daftar pustaka atau sebaliknya;
- iii. Sebaiknya referensi terbaru, 80% makalah ilmiah 5 (lima) tahun terakhir, kecuali untuk handbook yang belum ada cetakan revisi terbaru;
- iv. Sebaiknya tidak terlalu sering mengutip tulisannya sendiri (*self citation*);
- v. Disusun secara alfabetis, tidak menggunakan nomor.
- vi. Menggunakan sistem *Chicago style* contoh:

Gaya Penulisan	Daftar Pustaka	Dalam Teks
KUTIPAN BUKU		
Satu Pengarang	Kourik, R. 1998. <i>The lavender garden: beautiful varieties to grow and gather.</i> San Fransisco: Chronicle Books.	(Kourik 1998)
Dua atau Tiga Pengarang	Flinders, david J. and Geoffrey E. Mills, eds. 1993. <i>Theory and concepts in qualitative research: perspectives from</i>	(Flinders and Mills 1993)

	<i>the field. New York: Teachers College Press</i>	
Lebih dari Tiga Pengarang	Kimble, John M., Rattan L dan Ronald F., eds. 2002. <i>Agricultural practices and policies for carbon sequestration in soil.</i> Boca Raton, Fla.:Lewis Publishers.	(Kimble,et al.2002
Organisasi atau Perusahaan	Ohio State University. Natural Resources Institute.1959. <i>A directory of Ohio facilities and services for resource conservation.</i> Columbus: Natural Resources Institute	(Ohio State,1959)
ARTIKEL		
Jurnal (Satu Pengarang)	Terborgh, J. 1974. Perservation of natural diversity: The Problem of extinction-prone species. <i>BioScience</i> 24:715-22	(Terborgh 1974, 720) or (Terborgh 1974)
Jurnal (Dua Pengarang)	Bolzan,J.F dan Jezex,K.C., 2000. Accumulation rate changes in central Greendland from passive microwave data. <i>Polar Geography</i> 27(4):277-319	(Bolzan dan Jezex 2000, 280) or (Bolzan dan Jezex 2000)
Artikel Koran	(Tidak dicantumkan dalam daftar pustaka. Suntingan dibuat dalam uraian seperti contoh di samping)	“In an article on rampage killers (New York Times, April 10, 2000), Laurie Goodstein and William Glaberson describe...”
Artikel Ensiklopedi	(Tidak dicantumkan dalam daftar pustaka. Suntingan dibuat dalam uraian seperti contoh di samping)	“In his article on Nebo in the eleventh edition of the Encyclopedia

		Britannica, Morris Jastrow noted that..."
SUMBER ELEKTRONIK DAN INTERNET		
Jurnal dan Artikel Koran Elektronik	Thomas, Trevor M. 1956. Wales: Land of Mines and Quarries. Geographical Review 46, no. 1: 59-81. Htp://www.jstor.org/(accessed june 30, 2005).	(Thomas 1956)
Buku Elektronik	Rolin, Bernard E. 1998. The Unheaded Cry: Animal Consciousness, Animal Pain, and Scince. Ames, Iowa. The Iowa State University Press. http://www.netlibrary.com (accessed june 30, 2005)	(Rolin 1998)
Web Site	Roach, John. 2005. Journal Ranks Top 25 Unanswered Science Questions. http://wwwnews.nationalgeographic.com (accessed July 7, 2005)	(National Geographic 2005)

k) Keterangan simbol dan istilah (bila ada)

l) Ucapan terima kasih (bila ada)

m) Lampiran (bila ada)

5 Teknik penulisan

a) Naskah ditulis pada kertas ukuran A4 (210 x 297mm)

b) Margin : Dalam 3cm Atas 3cm Header 1.5cm
Luar 2cm Bawah 2.5cm Footer 1.5 cm

Mirror Margin:

Halaman Genap (kiri):

- i. *Header* memuat judul, volume, nomor, waktu terbit dan cakupan halaman, rata kiri.
- ii. *Footer* Memuat nomor halaman, catatan kaki (jika ada).
- iii. Jenis huruf Calibri 10 pt. nomor halaman 12 pt.

Halaman Ganjil (kanan):

- i. *Header* memuat judul artikel dan nama pengarang, rata kanan.
- ii. *Footer* Memuat nomor halaman, catatan kaki (jika ada).
- iii. Jenis huruf Calibri 10 pt. nomor halaman 12 pt..

c) Lay-out Halaman: Dua kolom, jarak antar kolom 0,5 cm.

d) Judul Artikel ditulis di tengah halaman, Cambria 14 pt, Kapital Bold, posisi 3 cm di atas.

e) Nama penulis ditulis di tengah halaman, Cambria 11 pt Kapital Bold hanya pada awal kata. Jika penulis lebih dari satu, maka masing-masing penulis ditulis nomor urut (super sript, angka arab) ditulis sejajar.

f) Nama dan alamat instansi ditulis di tengah halaman, Cambria 10 pt.

g) Tanggal diterima dan disetujui artikel, ditulis di tengah halaman, Cambria 9 pt.

h) Abstrak:

- i. Judul Abstrak rata kiri, Cambria 10 pt Italic Bold
- ii. Jenis huruf isi abstrak, Cambria 10 pt Italic 1 spasi
- iii. Judul Kata Kunci, jenis huruf Cambria 10 pt Italic Bold
- iv. Jenis huruf isi Kata Kunci, Cambria 10 pt Italic 1 spasi
- v. Ditulis dalam satu alinea
- vi. Ditulis dalam satu kolom